Musique

« Best of », un nouvel album de Susu Bilibi dans les bacs

«Best of», le cinquième album de l'artiste togolais Susu Bilibi a été officiellement lancé le lundi dernier dans le studio de Radio Métropolys.

De son vrai nom Ayité Ayivi, cet artiste togolais est revenu de l'Allemagne après un long séjour, pour se produire et aider les autres artistes à créer un rythme togolais générique, identifiable et vendable comme le Reggæ pour la Jamaïque, le Makossa pour le Caméroun, le High Life pour le Ghana, le Zouk pour les Antilles et autres...

Dans cet album composé de 14 titres, cet artiste de renom, pour avoir partagé toute sa carrière avec des grands artistes à l'instar de les Wailers, Nazareth, B-Bloyd, aborde les inégalités sociales, valorise la culture africaine. Les thèmes abordés sont union, l'espoir et bien d'autres. Il a même rendu un grand hommage à Bella Bellow en reprenant *«Awula»*. Soucieux de mettre en exergue la culture africaine, il a créé en Allemagne son propre groupe composé de 3 Togolais 1 Malien et 2 Ghanéens où ils véhiculent leur culture à travers l'Europe.

M. et Mme Ayité

Susu Bilibi qui symbolise l'espoir se produit les 23 et 24 mars et le 19 avril prochain respectivement à Kpalimé et au CCF pour se frotter avec le public togolais qui lui a tant manqué et dont il se souvient toujours durant tout son séjour. Il cherche à répertorier les rythmes et réunir les artistes pour travailler en synergie dans le but de donner une nouvelle orientation à la musique togolaise.

Coco T. (Stagiaire)

Togo - Liberté N° 331 du 19 Mars 2008